

TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

SESSÃO PÚBLICA Nº 9/2022

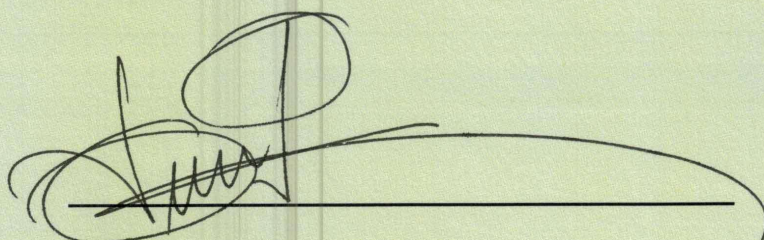
Produção audiovisual para campanha: "Acessibilidade 2022"

Sessão dia 6/6/2022 às 14h

PROPOSTA DE PREÇOS

**1. COTAÇÃO PARA PRODUÇÃO TÉCNICA E OPERACIONAL DOS PRODUTOS DESTES
EDITAL: SESSÃO PÚBLICA Nº 9/2022**

SERVIÇO	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	TOTAL
Filme I (30")	1	R\$ 203.875,00	R\$ 203.875,00
Produção de fotos avulsas.	5	R\$ 3.000,00	R\$ 15.000,00
Composição de trilha sonora original.	1	R\$ 9.000,00	R\$ 9.000,00
Produção de SPOT de áudio.	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00
Valor Global da Proposta			R\$ 233.875,00



Lineu Palaia Junior - Sócio Diretor
CPF: 054.607.468-50
RG: 96112943 SSP/SP
Fabrika Filmes Ltda.
CNPJ: 03.218.295/0001-65

Inscrição no CNPJ
03.218.295/0001-65
FABRIKA FILMES LTDA
SIA/SUL TRECHO 17 RUA 14 LOTE 125
CEP: 71.200-240
BRASILIA - DF



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

SESSÃO PÚBLICA Nº 9/2022

Produção audiovisual para campanha: "Acessibilidade 2022"

Sessão dia 6/6/2022 às 14h

PROPOSTA DE TRABALHO

1. CONTEXTO

A campanha visa incentivar as pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida a exercerem seu direito ao voto, informando que elas podem transferir seu local de votação para uma seção com maior acessibilidade. A comunicação deve ainda destacar os meios e prazos para que a transferência seja realizada.

1.1 REFERÊNCIAS

O filme se passa em estúdio, com cenário de fundo infinito e objetos de cena representando obstáculos urbanos. O protagonista é um servidor público com deficiência física, que fala diretamente ao telespectador.

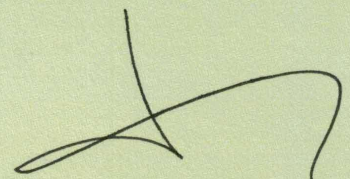
2. DO ELENCO

ELENCO:

- O filme é protagonizado por Brazil Nunes, servidor do TRE de Goiás com deficiência física (desloca-se com o auxílio de muletas).
- Figurino: roupas casuais (calça jeans ou sarja / camisa de mangas curtas ou camisa polo / sapatos confortáveis ou tênis)

OBSERVAÇÕES:

- A produtora deverá arcar com custos de deslocamento e alimentação do elenco.



3. DAS LOCAÇÕES

LOC 1 – Estúdio:

O cenário é um fundo infinito montado em estúdio, pintado na cor azul (conforme referência), onde o protagonista vai atuar e interagir com os objetos cenográficos.

OBJETOS DE CENA:

Como objetos de cena teremos: uma roleta (catraca), um cone de sinalização, uma pequena escada sólida, um “buraco” cercado por pedestais com fitas de isolamento. Esses objetos podem ser construídos fisicamente ou modelados em 3D.

4. DOS FILMES - E DAS CENAS

QUANTIDADE: 01 (um) filme, de 30”.

TÍTULO:

I. Filme I (30”)

A. ELENCO (1) / LOC (1)

- *Descrição em roteiro.*

4.1 DO FILME – VEICULAÇÃO

PRAÇA: Nacional;

VEICULAÇÃO: 1 (UM) ANO;

UTILIZAÇÃO: todas as mídias eletrônicas, incluindo televisão, internet, cinema, eventos e mídias alternativas. **As falas devem ser liberadas também para rádio.** Os direitos de uso da obra devem ser por praça e período indeterminado. As peças poderão ser usadas ilimitadamente pelo TSE em todas as ações relacionadas ao tema da campanha.

4.2 DO FILME – DOS SERVIÇOS INCLUSOS

DESCRIÇÃO:

- I. *Storyboard* completo;
- II. A produtora deverá apresentar na PPM *storyboard* completo e detalhado de todos os planos a serem captados, além de plano de filmagem.
- III. Reunião de pré-produção com pelo menos um representante da empresa vencedora;
- IV. Apresentação de *of-line* com pelo menos dois dias úteis de prazo para ajustes;
- V. Colorização, edição e montagem;



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

VI. Criação de trilha sonora original, incluindo *sound design*, mixagem, finalização e cópias de arquivos. **É expressamente proibida utilização de trilhas de bancos;** VII. Trilha sonora deverá ser disponibilizada em formato .AIFF ou .WAV para utilização única e exclusiva nos spots referentes à campanha produzidos internamente pelo TSE. VIII. Animação de cartelas e *letterings*;

IX. Finalização (*online*) de acordo com características técnicas de entrega; X. Produção e inserção de audiodescrição, janela de intérprete de libras e legendas ocultas; XI. Registros na Ancine (CRT) para veiculação nacional.

4.3 DO FILME – DA EQUIPE TÉCNICA

DESCRIÇÃO:

- I. Diretor de cena;
- II. Diretor de fotografia;
- III. Direção de produção;
- IV. Assistente de produção;
- V. Assistente de direção;
- VI. Operador e assistente de câmera;
- VII. Direção de arte;
- VIII. Produção de objetos;
- IX. Produtor de figurino e assistentes;
- X. Produtora de *casting* e assistentes;
- XI. Maquinista e assistentes;
- XII. Eletricista e assistentes;
- XIII. Maquiador/cabeleireiro e assistentes;
- XIV. Ajudantes gerais;
- XV. Motorista de equipe e equipamentos;
- XVI. Equipe de alimentação/*catering*;
- XVII. Equipe edição;
- XVIII. Editor de *motion graphics*, colorista, finalizador;
- XIX. Equipe de produção de áudio, locutores, editores e finalizadores.

OBSERVAÇÕES:

- É imprescindível apresentação de portfólio dos profissionais envolvidos na produção, direção de cena e fotografia, para prévia autorização do TSE e da agência;
- Despesas adicionais, taxas e/ou encargos deverão estar previstos no orçamento e são de responsabilidade da contratada.



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

4.4 DO FILME – CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DA ENTREGA

DESCRIÇÃO:

- I. Finalização em 1080p FullHD, Codec H264, Container MP4, 30fps, mínimo 30 Mbps, para internet;
 - a. Proporção 16:9, sem legenda embutida, sem libras;
 - b. Proporção 1:1, sem legenda embutida, sem libras;
 - c. Proporção 16:9, com legenda embutida, com libras;
 - d. Proporção 1:1, com legenda embutida, com libras;
 - e. Proporções 9:16, com legenda embutida, sem libras;
- II. Finalização em 4K, Codec H264, Container MOV, mínimo 60 Mbps, 30fps; **com e sem claquete**, libras, audiodescrição;
- III. Finalização em FullHD, (XDCAM) Codec MPEG HD 422 1080i50, Container MXF OP1a, 50 Mbps, 59.94i fps, **com claquete**, libras, audiodescrição e legenda embutida (*"burnt-in"*);
- IV. Finalização em 1080p FullHD, Codec H264, Container MP4, mínimo 30 Mbps, 30fps **com e sem claquete**, libras, audiodescrição e legenda embutida (*"burnt-in"*); V. Arquivo SRT com timecode;
- VI. Arquivo audiodescrição em MP3.

OBSERVAÇÕES:

- Todos os filmes deverão ser entregues em pen-drive ou disco rígido portátil, além de envio por serviço de compartilhamento.
- Falas de ambos os filmes devem ser entregues em AIFF sem aplicação de trilha para produção de spots de áudio customizados pelo TSE. Custos desses direitos devem estar embutidos na precificação dos filmes.

4.5 DO FILME – EQUIPAMENTOS MÍNIMOS DE CAPTAÇÃO

DESCRIÇÃO:

- I. Câmera(s) para captação em 4K com alcance dinâmico mínimo de 12-bits com respectivo mecanismo necessário de armazenamento e jogo de lentes fixas cinematográficas, respectivas do equipamento;
- II. Equipamentos de iluminação;
- III. Equipamentos de áudio, espumas acústicas ou similares para captação de voz dos atores;
- IV. Maquinaria necessária para a produção;
- V. Equipamentos e softwares compatíveis com o escopo do projeto;
- VI. Sistema de monitoramento para uso do cliente, com disponibilização de assistente exclusivo para a função.



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/143, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

4.6 DO FILME – DOS ROTEIROS

ROTEIRO 1

TSE

FILME 30"

"PEQUENOS OBSTÁCULOS"

Em estúdio, vemos Brazil Nunes apoiado em suas muletas (o protagonista é um servidor do TRE de Goiás). Ele fala para a câmera, no tom tranquilo de quem não se abala diante de dificuldades.

Servidor: OBSTÁCULOS A GENTE ENFRENTA TODO DIA.

Ao redor do servidor, "pipocam" (ou caem com estrondo) obstáculos cenográficos: uma roleta, um cone de sinalização, os degraus de uma escada, um buraco cercado por pedestais com fitas de isolamento.

Servidor: MAS PERTO DA VONTADE DE VOTAR, TODOS ELES FICAM PEQUENOS.

Os obstáculos vão encolhendo até ficarem pequenos como brinquedos ao redor do servidor, agora visto de um ângulo que o faz parecer ainda maior.

Brazil segue falando.

Servidor: O IMPORTANTE É EXERCER A CIDADANIA.

Arte com letreiros indicando o site e o prazo para a transferência surgem ao lado do servidor.

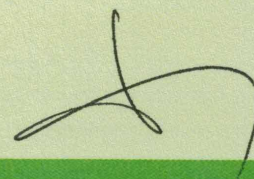
Servidor: SE VOCÊ TEM ALGUMA DEFICIÊNCIA OU MOBILIDADE REDUZIDA, TRANSFIRA SEU LOCAL DE VOTAÇÃO ATÉ 18 DE AGOSTO PARA UMA SEÇÃO COM ACESSIBILIDADE!

Lettering: *URL do site/sistema/serviço*

Servidor mostrado em close. Ele fala e dá uma piscadinha para a câmera votando, enquanto os obstáculos em forma de brinquedo estão mínimos ao fundo.

Servidor: E SEJA GIGANTE NAS ELEIÇÕES 2022

Fecha com o logo do TSE e assinatura:
JUSTIÇA ELEITORAL. HÁ 90 ANOS PELA DEMOCRACIA.



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/143, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

5. DAS PEÇAS PUBLICITÁRIAS

5.1 DAS FOTOGRAFIAS - PEÇAS PUBLICITÁRIAS

DESCRIÇÃO:

- I. Produção das fotografias conforme referência (casting e locação) reproduzindo a ação de cada cena e olhando para a câmera;
- II. Tratamento de imagem;

QUANTIDADE: Cinco (5) fotografias finais para a campanha, para utilização livre da contratante em peças a serem produzidas internamente. Fotos do protagonista de corpo inteiro e plano americano em fundo infinito, cercado pelos objetos de cena (ver referência).

5.1.1 DAS FOTOGRAFIAS – PEÇAS PUBLICITÁRIAS - VEICULAÇÃO PRAÇA:

Nacional;

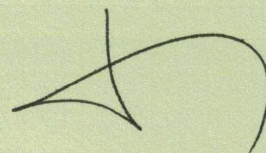
VEICULAÇÃO: Prazo indefinido;

UTILIZAÇÃO: Jornais, revistas, internet, peças estáticas, mídias eletrônicas, outdoor, *frontlight* e outras mídias alternativas.

5.1.2 DAS FOTOGRAFIAS – PEÇAS PUBLICITÁRIAS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DA ENTREGA

DESCRIÇÃO:

- I. Finalização de IMAGENS;
 - a. Imagens deverão ser entregues contendo no mínimo 16 megapixels, sem *upscale*;
 - b. Preferencialmente na proporção 3:2 ($Div8\ 4896 \times 3264 = 15,980,544\ pixels$); c. Todas as imagens deverão também acompanhar arquivo .PSD (ou em .PSB quando necessário), a serem entregues em pen-drive ou disco rígido portátil, contendo todas as camadas, **devidamente organizadas**, utilizadas para a confecção da arte;
 - d. As imagens também deverão ser entregues nos formatos TIFF ou PNG.



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

OBSERVAÇÕES:

- As imagens deverão ser entregues com a resolução de no mínimo 600dpi/ppp, sem *upscale* nas fotos;
- Todas as imagens deverão ser entregues em sRGB, inclusive as destinadas a impressão;
- As fontes utilizadas deverão ser incluídas no suporte para entrega do material.
- As peças relacionadas neste item, e suas especificações técnicas, são aquelas destinadas à entrega final à CONTRATANTE, podendo a AGÊNCIA solicitar especificações adicionais às fotos entregues pela PRODUTORA à AGÊNCIA para adequações prévias.

5.3 DAS FOTOGRAFIAS – DA EQUIPE TÉCNICA

DESCRIÇÃO:

- I. Fotógrafo exclusivo para a produção de fotos;
- II. Diretor de arte;
- III. Assistentes técnicos.

OBSERVAÇÕES:

- É imprescindível apresentação de portfólio dos profissionais envolvidos na produção, direção de cena e fotografia, para prévia autorização do TSE e da agência;
- Despesas adicionais, taxas e/ou encargos deverão estar previstos no orçamento e são de responsabilidade da contratada.

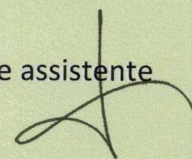
5.4 DAS FOTOGRAFIAS – DOS SERVIÇOS INCLUSOS

DESCRIÇÃO:

- I. Tratamento de pele;
- II. Correção de cores;
- III. Finalização nos formatos especificados neste ESCOPO.

5.5 DAS FOTOGRAFIAS – EQUIPAMENTOS MÍNIMOS DE CAPTAÇÃO DESCRIÇÃO:

- I. Câmera(s) para captação com resolução mínima de 36 megapixels e alcance dinâmico mínimo de 12-bits com respectivo mecanismo necessário de armazenamento e jogo de lentes fixas cinematográficas, respectivas do equipamento;
- II. Equipamentos de iluminação;
- III. Maquinaria necessária para a produção;
- IV. Equipamentos e softwares compatíveis com o escopo do projeto;
- V. Sistema de monitoramento para uso do cliente, com disponibilização de assistente exclusivo para a função.



5.6 DAS FOTOGRAFIAS – LEIAUTES DE REFERÊNCIA



6. DO SPOT

QUANTIDADE: 01 (um) spot de 30”.

DESCRIÇÃO:

- I. Produção e finalização de spot para rádio.
- II. A trilha de fundo a ser utilizada será a trilha original feita para os

filmes. **6.1 DO SPOT - VEICULAÇÃO**

PRAÇA: Nacional;

VEICULAÇÃO: 1 (UM) ANO;

UTILIZAÇÃO: Emissoras de rádio em todo o país, internet, redes sociais, serviços de mensagem e serviços de streaming. Os direitos de uso da obra para fins editoriais devem ser por praça e período indeterminados. As peças ficarão no histórico do portal do TSE, Justiça Eleitoral e seus órgãos, assim como páginas e perfis em redes sociais, sem qualquer ônus. Para veiculação publicitária (inserção na grade de emissoras de TV e rádio) após o período estabelecido será negociado pagamento conforme definido em contrato entre o TSE e a agência.

6.2 DO SPOT - ROTEIRO

Trilha musical animada e envolvente.

A locução é de Brazil Nunes, servidor do TRE de Goiás.

Locução (Brazil Nunes):

Pessoas com deficiência enfrentam obstáculos todo dia.

Mas perto da vontade de votar, todos eles ficam pequenos.


Se você tem alguma deficiência ou mobilidade reduzida, transfira seu local de votação para uma seção com acessibilidade até 18 de agosto.

Basta acessar [URL do site/sistema/serviço]

Exerça seu direito ao voto e seja gigante nas Eleições 2022.

Justiça Eleitoral. Há 90 anos pela democracia.

Inscrição no CNPJ
03.218.295/0001-65
FABRIKA FILMES LTDA
SIA/SUL TRECHO 17 RUA 14 LOTE 125
CEP: 71.200-240
BRASÍLIA - DF


Lineu Palaja Junior - Sócio Diretor

CPF: 054.607.468-50

RG: 96112943 SSP/SP

Fabrika Filmes Ltda.

CNPJ: 03.218.295/0001-65



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

SESSÃO PÚBLICA Nº 9/2022

Produção audiovisual para campanha: "Acessibilidade 2022"

Sessão dia 6/6/2022 às 14h

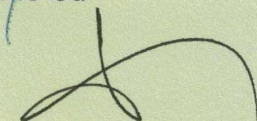
TERMO DE COMPROMISSO INICIAL

A empresa Fabrika Filmes Ltda, titular da inscrição no CNPJ sob nº 03.218.295/0001-65, estabelecida ou sediada na SIA trecho 17, rua 14, LOTES 125/145, BRASÍLIA-DF, que passa a ser denominada PRODUTORA, pela pessoa de seu representante legal, infra assinado, firma o presente termo de compromisso, no que se declara e se obriga reciprocamente a:

A PRODUTORA neste ato declara de forma solene assumir responsabilidade por toda prestação de serviços descritos no termo da sessão pública, comprometendo-se a responder, no que couber e pelo que for imposto legislativamente, por todos os atos que implicarem feitura do projeto, sua boa consecução, sua segurança, no ato de criação, desenvolvimento e finalização das peças, sendo responsável pela manutenção das CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO descritas no termo da sessão pública.

Entre as obrigações a que a PRODUTORA aqui se compromete estão:

- Operar como uma organização completa e fornecer serviços de elevada qualidade;
- Utilizar, na elaboração dos serviços objeto deste contrato, os profissionais indicados na Proposta Técnica apresentada na sessão pública para fins de comprovação de capacidade de atendimento, admitida sua substituição por profissionais de experiência equivalente ou superior, desde que previamente aprovada pelo TSE;
- Manter durante todo o período de prestação dos serviços as condições de habilitação exigidas na sessão pública, incluídas as parcerias e subcontratações com empresas e/ou profissionais indicados para a qualificação e pontuação da proposta técnica;
- Responsabilizar-se pelo comportamento e postura de seus profissionais no trato e relacionamento com a equipe do TSE, da agência OCTOPUS e qualquer outra instituição envolvida na prestação dos serviços;
- Cumprir todas as leis e posturas, federais, estaduais e municipais pertinentes e responsabilizar-se por todos os prejuízos decorrentes de infrações a que houver dado causa, bem assim, quando for o caso, a legislação estrangeira com relação a trabalhos realizados ou distribuídos no exterior;
- Responder por qualquer ação judicial movida por terceiros com base na legislação de proteção à propriedade intelectual, direitos de propriedade ou direitos autorais, relacionadas aos serviços propostos;



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

- Adotar as providências necessárias para que qualquer serviço considerado não aceitável pelo TSE e OCTOPUS, no todo ou em parte, incluída criação, produção, veiculação ou distribuição, seja refeito ou reparado nos prazos estipulados, sem ônus para o contratante;
- Qualquer remuneração devida em decorrência da cessão dos direitos patrimoniais de autor e conexos será sempre considerada como já incluída no custo de produção. Fica estabelecida a cessão dos direitos patrimoniais do autor de qualquer material envolvido nesse projeto ao TSE, que poderá, a seu juízo, utilizar referidos direitos diretamente ou por intermédio de terceiros, em prazos e praças estabelecidos, sem que lhe caiba qualquer ônus perante os cedentes desses direitos.

O não cumprimento de qualquer um dos compromissos aqui assumidos acarretará penalidades que poderão ir desde glosa nos pagamentos devidos pela prestação dos serviços para cobrir eventuais custos e danos ao TSE, até o término do contrato de prestação de serviços, com chamamento da segunda colocada na sessão pública.

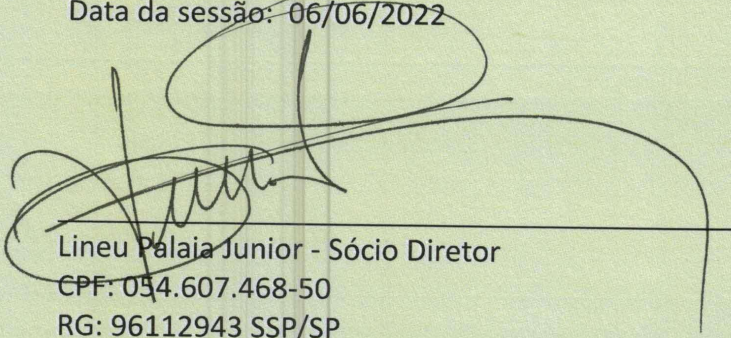
Este compromisso, de responsabilidade assumida e da abstenção de atos de caução compromissada, só surtirá efeitos jurídicos entre a PRODUTORA e a OCTOPUS em caso de contratação formal dos serviços.

Pelo que, na melhor forma de direito, por meio deste Termo se compromete, subscrevendo-o:

Brasília, DF, 3 de junho de 2022.

Título do projeto: Campanha "Acessibilidade 2022"

Data da sessão: 06/06/2022

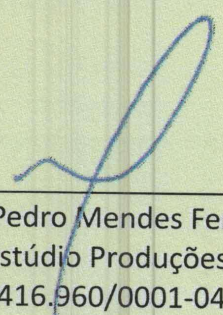

Lineu Palaja Junior - Sócio Diretor

CPF: 054.607.468-50

RG: 96112943 SSP/SP

Fabrika Filmes Ltda - Produtora/Empresa-Líder

CNPJ: 03.219-295/0001-65


Antônio Pedro Mendes Ferreira - Fotógrafo

Bulldog Estúdio Produções Fotográficas & Cinematográficas Ltda

CNPJ: 15.416.960/0001-04

Inscrição no CNPJ

03.218.295/0001-65

FABRIKA FILMES LTDA

§IA/SUL TRECHO 17 RUA 14 LOTE 125

CEP: 71.200-240
BRÁSÍLIA - DF

BULLDOG ESTÚDIO PROD. FOTOGRÁFICAS & CINEMAT. LTDA-ME
CF/DF: 07.605.968/001-67
CNPJ: 15.416.960/0001-04
QMSW 05 LOTE 06 SALA 178 ED. BOULEVARD ANTARES
BRÁSÍLIA/DF
CEP: 70.880-524
FONE: 3522-1472



Fabrika Filmes

§IA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF

CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500

www.fabrika.com.br

TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

SESSÃO PÚBLICA No 9/2022

Produção audiovisual para campanha: "Acessibilidade 2022"

Sessão dia 6/6/2022 às 14h

PORTFÓLIOS

Seguem portfólios para avaliação prévia do TSE e agência Octopus:

Diretor de cena - Ricardo Santini

<https://vimeo.com/ricardosantini>

Diretor de fotografia - op 1 - Gerônimo Lessa

<https://vimeo.com/geronimolessa>

Diretor de fotografia – op 2 - Junneras

<https://vimeo.com/user54294237>

Produtor - Marcelo Miranda

https://docs.google.com/document/d/1MQtJATT7fx6kvWwzj8oPH5jI_yEq4urA/edit?usp=sharing&ouid=109692453403420187511&rtpof=true&sd=true

Fabrika Filmes Ltda

CNPJ 03.218.295/0001-65



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br



PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: FABRIKA FILMES LTDA (MATRIZ E FILIAIS)

CNPJ: 03.218.295/0001-65

Certidão nº: 7733757/2022

Expedição: 08/03/2022, às 10:39:10

Validade: 04/09/2022 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **FABRIKA FILMES LTDA (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **03.218.295/0001-65**, **NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022. Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA
ATIVA DA UNIÃO**

Nome: FABRIKA FILMES LTDA
CNPJ: 03.218.295/0001-65

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 08:00:13 do dia 24/02/2022 <hora e data de Brasília>.

Válida até 23/08/2022.

Código de controle da certidão: **C1B3.A4FD.F198.4F9C**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.